

# Índice

EL PLATO .....	13
LA PROFESIÓN DE ADÁN.....	21
I El jardinero avanza.....	22
II María Magdalena.....	24
III <i>Noli me tangere</i> .....	26
IV Los remos surcan .....	27
V Las veo en los arcenes.....	29
VI Embarcó hasta el farero .....	31
VII El jardinero habla solo .....	32
VIII Menudencias escuecen .....	33
IX Jardinero, ¿dónde nacen las voces? .....	35
X Cubren los surcos malas yerbas .....	36
XI Una mujer ( <i>Canción de El rey pescador</i> ) .....	37
XII Canciones a bordo .....	38

XIII	Soy capaz . . . . .	39
XIV	Conoces la metáfora ( <i>Canción del secreto</i> ) . . . . .	40
XV	Su voz trepó por el tronco . . . . .	41
XVI	Incómoda ( <i>Canción de la transeúnte</i> ) . . . . .	42
XVII	¿Tienes alma? ( <i>Canción del perro</i> ) . . . . .	44
XVIII	Dejaste carne ( <i>Canción de Puck</i> ) . . . . .	45
XIX	Se acerca. . . . .	46
XX	Un jardinero avanza . . . . .	48
HOSPITAL DEL MAR . . . . .		49
I	Barcelona tiene un cementerio . . . . .	49
II	La lengua es torpe y audaz . . . . .	50
III	Humedad en el pelo y el pico de la madrugada . . . . .	51
IV	Se pregunta si aún . . . . .	52
V	La lengua es taciturna y locuaz. . . . .	53