

## Índice

1. Rehabilitación . . . . .	11
2. <i>Petits oiseaux hauts parisiens</i> . . . . .	21
3. <i>Homecoming</i> o el síndrome de la Copa Korac (materiales para un relato) . . . . .	28
4. El caso del poeta premiado. . . . .	42
5. Verlaine, campanas de Verlaine ( <i>Christmas Campus Tale</i> ) . . . . .	45
6. Ficción, imitación, ventriloquía (entrevista breve a N. Z. para el relato <i>Homecoming Parade: Oviedo</i> ). . .	50
7. El hombre que mató a Liberty (Foster) Wallace o el suicidio como técnica narrativa . . . . .	53
8. Penetrómetro dinámico ( <i>porno star</i> aquí). . . . .	60
9. La foto de Luis Miguel Dominguín . . . . .	64
10. Todo incluido . . . . .	66
11. Cuento de Navidad . . . . .	76
12. Nanotecnología . . . . .	80
13. Hechos probados. . . . .	92

14. La Chula . . . . .	107
15. No puedo ya fingir ser una nada (M. Merleau-Ponty) . . . . .	113
16. Yo tuve un hermano . . . . .	118
17. Hace dos meses que nadie habla conmigo . . . . .	121
18. Consideraciones sobre el testimonio . . . . .	122
Nota. . . . .	123