

Índice

| | |
|--|----|
| Preámbulo | 11 |
| Prólogo. <i>Pedro Bonet Ferrer</i> | 13 |
| La importancia del vino en la cultura mediterránea | 15 |
| La cata: El análisis sensorial. | 29 |
| Primeras regulaciones en el sector vitivinícola | 33 |
| Las estaciones de viticultura y enología (EVE): Los orígenes | 37 |
| La EVE de Haro (La Rioja), 1892 [38]. Las EVE de Cataluña, 1903 y 1905 [42]. El Estatuto del Vino (1932) [47]. | |
| El Instituto Nacional de Denominaciones de Origen y el Catastro Vitícola y Vinícola | 51 |
| Los campeonatos nacionales de cata de vinos: Los inicios | 67 |
| La ciencia y el vino | 71 |
| El Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) [73]. Instituto de Ciencias de la Vid y el Vino (ICVV) [75]. Instituto de Investigación en Ciencias de la Alimentación (CIAL, CSIC-UAM) [81]. Centros de investigación regionales [82]. | |
| Asociaciones profesionales. | 87 |
| Unión Española de Catadores (UEC) [87]. Escuela Española de Cata [88]. Asociaciones provinciales [89]. | |

| | |
|---|-----|
| Las primeras salas de cata | 93 |
| Grupo de Cata Pamplona y Escuela Navarra de Cata [93]. El Centro Cultural del Vino (Bodegas Torres) [95]. Sala de Catas Barbacil [96]. La experiencia de Enrique Castells [97]. La sala de cata de Arguiñano [105]. | |
| Ejemplo de una cata en la Cofradía del Vino Ribera del Guadiana y del Cava de Almendralejo (Extremadura) | 109 |
| Formación | 115 |
| La identidad: Orígenes certificados | 121 |
| Otras denominaciones [128]. | |
| Publicaciones | 133 |
| Grandes figuras de la cata en España | 137 |
| La sumillería en España | 157 |
| La Unión de Asociaciones de Sumilleres de España [158]. La voz de los sumilleres [159]. Otras personas destacadas en el mundo de la sumillería española [179]. | |
| Agradecimientos | 183 |
| Anexo fotográfico | 185 |