

PRESENTACIÓN

El objetivo del libro que aquí presentamos no es otro que el de acercar al lector a los fundamentos de los distintos procesos que se imbrican para facilitar la recuperación de los contenidos informativos a los usuarios. Se trata de las operaciones de representación y organización de la información, diferentes entre sí, pero todas ellas imprescindibles para desentrañar la maraña de información que nos desborda.

A excepción de los manuales de documentación que suelen tener como hilo conductor las diferentes fases de la cadena documental y que engloban los contenidos que nos ocupan, la literatura científica publicada en España no ha abordado el campo de la representación y la organización de la información de manera integrada, profundizando en las operaciones de identificación de los documentos por sus características externas, en los procesos de representación de los mensajes o en los sistemas de control del vocabulario y la clasificación documental. No es este el caso del ámbito anglosajón, sirvan de ejemplo las obras clásicas de L. M. Chan (2007), J. Rowley (2002) o B. S. Wynar y A. G. Taylor (1992 y 2000), comprensivas de todos los procesos del tratamiento documental.

En el caso que nos ocupa, abordamos los contenidos nucleares de la representación formal de los documentos, los pilares de la representación del contenido y los tipos principales de vocabularios controlados.

Los capítulos segundo y tercero recogen los procesos de identificación normalizada de las características externas de los documentos y sus productos —el registro bibliográfico y el catálogo—, y atienden con especial interés a los aspectos de control de los puntos de acceso. Por su parte, el cuarto capítulo agrupa los contenidos referidos a la representación del mensaje documental por medio de resúmenes y conceptos expresivos de su contenido. En este apartado, se concede

especial atención a las peculiaridades y las necesidades particulares del tratamiento del documento multimedia y a la indización colaborativa por medio de las folksonomías. Finalmente, el capítulo quinto se dedica a los lenguajes documentales tradicionales, los tesauros, las listas de encabezamientos y las clasificaciones, pero también a herramientas de desarrollo reciente, como son los mapas conceptuales, las taxonomías y las ontologías, principalmente.

Como punto de partida, en el capítulo que sigue a esta presentación, se estudian brevemente los conceptos de información, conocimiento y documento por ser el objeto de actuación de las operaciones de descripción, catalogación, indización, clasificación y construcción de resúmenes. De igual modo, se atiende al significado y la extensión de las etiquetas que han servido para agrupar las operaciones mencionadas, a saber, análisis documental, análisis del contenido documental, representación de la información y organización del conocimiento. El último epígrafe del primer capítulo sirve para situar los procesos propios de la representación y la organización de la información en el contexto de la cadena documental.

El libro finaliza con un epígrafe dedicado a realizar algunas reflexiones sobre el futuro de la representación y la organización de la información, que consideramos requiere la colaboración de todos los agentes implicados en la industria de los contenidos. Resulta evidente que los sistemas de representación y organización de datos bibliográficos suponen derroches de esfuerzos y vacíos en los datos disponibles. Las representaciones documentales elaboradas por los bibliotecarios serán útiles si se muestran en la Web y si permiten la agregación de datos y el trabajo colaborativo.

Esta publicación es fruto de la experiencia acumulada en la impartición de las asignaturas derivadas de la materia troncal análisis y lenguajes documentales que se han impartido en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de León desde 1990. Por tanto, es deudora en gran medida de dos décadas de labor docente que a su vez se ha nutrido de la dedicación a la tarea investigadora.

En estos momentos, se está iniciando una nueva etapa, que es la protagonizada por la implantación del Grado en Información y Documentación. En este nuevo título, la materia de representación y recuperación de la información tiene una considerable presencia, común en todas las universidades españolas que mayoritariamente han respetado las directrices del *Libro blanco del título de Grado en Información y Documentación* (ANECA, 2005).

En el caso de la Universidad de León, el peso de las asignaturas de representación y organización de la información, nuevas etiquetas para contenidos semejantes a los que conformaban la materia de análisis y lenguajes documentales, disminuye, sin embargo, ligeramente con respecto al que tenían en la diplomatura. Conviene considerar, asimismo, que el sistema de enseñanza adaptado al Espacio Europeo de Educación Superior potencia el saber hacer, de evidente aplicación en nuestra materia, que posee un componente práctico ejemplar.

Tememos, por tanto, vernos limitados en nuestra capacidad de facilitar que el alumnado logre dotarse de las competencias y las habilidades necesarias en el citado campo del conocimiento y que el perjuicio mayor recaiga en los fundamentos teóricos de las asignaturas que habrá que comprimir. Ha sido esta una de las motivaciones que nos han conducido a recoger en este libro los contenidos nucleares de la materia, de forma que podamos remitir a ellos y rentabilizar el tiempo disponible dedicándolo a la tutorización de la elaboración de los productos derivados de las operaciones propias de la representación y la organización de la información, así como a enriquecer los contenidos sustanciales, actualizándolos y profundizando en ellos.

Este texto no tiene, sin embargo, vocación de manual ni es un libro de ejercicios prácticos. Como el título indica, no existe pretensión de exhaustividad, hemos abordado exclusivamente contenidos teóricos persiguiendo aclarar, relacionar y fijar los conceptos básicos de la representación y la organización de la información.

Hemos evitado realizar incursiones en el campo vecino de la recuperación de la información, más allá de las imprescindibles dada la proximidad y la interrelación que existe entre las dos áreas temáticas. Tampoco abundamos en los desarrollos tecnológicos que someten nuestro campo a una evolución constante, en persecución de una relativa permanencia.

Nuestro interés se ha centrado en presentar un texto claro y que pueda mantener su actualidad a medio plazo. Fomentar la reflexión y la capacidad crítica sobre los procesos que requieren la participación humana ha sido nuestro objetivo primordial. Asimismo, las citas y las referencias bibliográficas facilitan la necesaria ampliación de los sucintos contenidos presentados.

Concebimos este libro como un instrumento útil que facilite el trabajo de docentes, estudiantes y profesionales en esta área del tratamiento de la información. Deseamos que pueda servir de referencia en la docencia adaptada al Plan Bolonia y permita rentabilizar la dedicación docente y el aprendizaje del estudiante en el campo de la representación y la organización de la información.

Agradecemos el apoyo que hemos obtenido de las aportaciones científicas de un buen número de colegas. Sus trabajos han sido nuestro punto de partida. Queremos dejar constancia, asimismo, del estímulo alcanzado de los estudiantes que en el aula física y la virtual nos han proporcionado el marco de actuación que nos ha permitido filtrar los contenidos nucleares de la materia. A ellos dedicamos este libro.

Las observaciones de mis compañeros del área de Biblioteconomía y Documentación han sido de indudable valor. Por último, mención especial merece mi familia por concederme el tiempo, el espacio y el auxilio necesarios para desarrollar mi trabajo.