

# Índice

<b>Prólogo</b> . . . . .	13
CONCHA ROLDÁN (IFS, CSIC)	
<b>Uno</b> [«Fuera de lugar», prefacio del autor] . . . . .	19
<b>Dos</b> [«Filosofía sin verdad»]. . . . .	28
<b>Tres</b> [«La <i>Galaxia Rural</i> »] . . . . .	34
<b>Cuatro</b> [«Las malvadas máquinas deseantes»] . . . . .	40
<b>Cinco</b> [«La aporía de la conexión»] . . . . .	44
<b>Seis</b> [«La desacralización de la identidad»]. . . . .	50
<b>Siete</b> [«Del <i>no-lugar</i> al significante vacío»] . . . . .	60
<b>Ocho</b> [«Está pasando; lo estás viendo»]. . . . .	82
<b>Nueve</b> [«Todos seremos todas»] . . . . .	89
<b>Diez</b> [«La nueva Edad Media»] . . . . .	100
<b>Once</b> [«Traicionar el objeto de tu convicción»] . . . . .	109
<b>Doce</b> [«La era del Antropoceno»]. . . . .	113
<b>Trece</b> [«Felicidad y redención»] . . . . .	119
<b>Catorce</b> [«El murmullo de una época»] . . . . .	125
<b>Quince</b> [«Los señores del aire»] . . . . .	132
<b>Dieciséis</b> [«Románticos y nihilistas»]. . . . .	138

<b>Diecisiete</b> [«Ruinas reunidas»] . . . . .	148
<b>Dieciocho</b> [«Elogio de las sombras»] . . . . .	155
<b>Diecinueve</b> [«Perdidos en la traducción»]. . . . .	162
<b>Veinte</b> [«¿Un futuro cada vez más negro?»] . . . . .	175
<b>Veintiuno</b> [«Tecno-ciudadanía en la Galaxia Rural»] . . . . .	185
<b>Escapar con vida del tiempo</b> . . . . .	209
JAVIER ECHEVERRÍA	