

Presentación

Este libro quiere ser una contribución al conocimiento de la vivienda social, en su modalidad destinada al colectivo profesional de los marineros, durante el franquismo. Pero, en sus objetivos, nuestra investigación ha pretendido ir mucho más allá tomando la cuestión de la vivienda como hilo conductor. En un sentido más amplio, nuestro propósito ha sido recuperar y poner en valor la memoria laboral, social y política de los marineros, de sus familias y de sus comunidades a través de la reconstrucción de sus historias de vida. De ahí la atención que hemos prestado a asuntos como las experiencias laborales de los hombres y las mujeres del sector pesquero, sus prácticas y lugares de sociabilidad o la dimensión comunitaria de la vida cotidiana.

Nuestro proyecto parte también de la particular conceptualización que la dictadura franquista elaboró acerca de los marineros y de sus familias como colectivo laboral, grupo social y sujeto político. Al respecto, el régimen de Franco partió de dos premisas principales. En primer lugar, la consciencia de que los trabajadores del mar eran —dadas sus culturas políticas y su militancia sindical previas a la Guerra Civil (1936-1939)— un colectivo profesional desafecto. En segundo, la consideración de los marineros y sus familias como un grupo social que debía ser objeto —desde una perspectiva higienista y moral que asentaba sus bases en el primer tercio del siglo xx— de una intervención decidida de los poderes públicos en ámbitos como las condiciones laborales y la gestión de los ingresos, la formación, el control del tiempo de ocio o la situación de la vivienda familiar, entre otras cuestiones.

Desde nuestro punto de vista, la mejor estrategia para conocer las relaciones que mantuvieron en el día a día las instituciones franquistas con las comunidades pesqueras es el estudio de las actitudes sociales y políticas de los marineros y de sus familias hacia la dictadura. La política de vivienda social ha sido nuestro laboratorio principal para detectar manifestaciones de aceptación, consentimiento, indiferencia, disconformidad o rechazo, sentimientos que con frecuencia conviven de manera dinámica —en función de las actuaciones concretas del régimen o de

sus representantes a las que se haga referencia— en una misma persona o familia. Aunque el foco del análisis haya estado en la vivienda, otros ámbitos de la experiencia cotidiana, como la gestión de los seguros sociales, la concesión de créditos para adquirir embarcaciones y aparejos de pesca o la creación de una oferta de ocio específica para los marineros, han demostrado también su relevancia desde el punto de vista de la interpretación de las actitudes sociales.

Finalmente, y aunque apenas estaba apuntado entre los objetivos iniciales de nuestra investigación, los resultados que presentamos en las siguientes páginas pueden leerse también como una aportación al conocimiento del rico patrimonio arquitectónico de las comunidades pesqueras, incluso en cierta medida al patrimonio cultural inmaterial contenido en la información facilitada por la fuente oral.

Respecto de la vivienda social para marineros como un patrimonio arquitectónico singular y de los barrios marineros como una forma urbana particular —que, entendemos, deben ser estudiados, conservados y protegidos—, nos preocupa su riesgo de desaparición, tal y como está ocurriendo con otros ejemplos de «barrios sociales», a causa del desinterés de las autoridades, del desconocimiento de su valor o de la especulación inmobiliaria.

El marco cronológico de la investigación es la dictadura franquista en toda su extensión (1936-1975), aunque los cinco casos de estudio analizados se corresponden con las décadas de 1950, 1960 y 1970. Este marco se desborda relativamente si tenemos en cuenta que algunos de los grupos de viviendas para marineros tuvieron su origen en proyectos y decisiones políticas impulsados en la década de 1940, y en otro caso las viviendas no empezaron a entregarse hasta 1978, ya en la transición a la democracia.

El ámbito geográfico es la provincia de A Coruña. En función de los conocimientos previos sobre el tema que manejaba el equipo de investigación, de la recopilación de nueva documentación y de la elaboración de una cartografía de los grupos de viviendas sociales para marineros construidos durante el franquismo, elaboramos una muestra de cinco localidades pesqueras (puertos) de la provincia que funcionan como casos de estudio. Los cuatro primeros —Ribeira, Ares, Cariño y Espasante (Ortigueira)— responden al perfil de villas marineras con puertos pesqueros con un diferente nivel de relevancia, siendo Ribeira y Cariño los más importantes durante el periodo de estudio. El quinto caso lo constituyen dos de los barrios de A Coruña, la capital provincial, con un importante componente marino desde una perspectiva sociológica: Elviña y Monelos.

En cuanto a las fuentes, la investigación se asienta sobre tres pilares empíricos principales —tres corpus de fuentes diferentes—: las archivísticas, las orales y las hemerográficas. A estos tres tipos de fuente se fueron añadiendo de manera natural

otras con el propio desarrollo de la investigación: las fuentes fotográficas, con el objetivo de registrar en este formato los grupos de viviendas sobre los que íbamos trabajando, y las fuentes de naturaleza privada. El contacto con los informantes —la fuente oral— facilitó que estos pusieran en ocasiones a nuestra disposición nueva documentación original: escrituras de propiedad, recibos de pago de cuotas mensuales de amortización o alquiler, planos, fotografías del estado original de las viviendas, de las calles y de los barrios, etc.

En cuanto a las fuentes archivísticas, hemos consultado los fondos de los archivos municipales de Ribeira, Ares, Ortigueira y A Coruña, así como aquellas informaciones de interés en relación con el tema de investigación localizadas en el Archivo Histórico do Reino de Galicia (AHRG) —con sede en A Coruña—, en concreto los fondos documentales de las corporaciones sindicales y los del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia.

Por otra parte, realizamos un completo programa de entrevistas orales, al que precedió el diseño de una muestra potencial de informantes y la elaboración de un modelo semiestructurado de entrevista capaz de adaptarse con la necesaria flexibilidad a los diferentes contextos e informantes. En total se realizaron dieciocho entrevistas, con la siguiente distribución geográfica: cinco en Ribeira, tres en Ares, tres en A Coruña, cuatro en Cariño y tres en Espasante.¹

Por lo que respecta a las fuentes hemerográficas, rastreamos en la prensa diaria todos aquellos grupos de viviendas para marineros de los que conocíamos su existencia y localizamos e identificamos otros hasta entonces desconocidos, mediante un vaciado sistemático de la información de los siguientes periódicos: *La Voz de Galicia* (A Coruña); *El Pueblo Gallego* (Vigo); *El Correo Gallego* y *La Noche* (Santiago de Compostela). Igualmente, se consultó la *Revista Nacional de Arquitectura*, en concreto diez de los números publicados entre 1942 y 1953 que contienen informaciones relativas a proyectos de casas y poblados de pescadores.

Con esta obra queremos realizar una aportación significativa, centrada en el caso gallego, pero extrapolable en muchas de sus conclusiones a otros contextos marítimos del Estado, a un tema de investigación que ha tenido un escaso recorrido historiográfico hasta el momento.

Ansola (1992) y Muñoz (2021) se han ocupado en sendos artículos de la cuestión de la vivienda marinera durante el franquismo en Cantabria y el País Vasco respectivamente, mientras que La Spina (2021) lo ha hecho recientemente para un poblado de pescadores en Levante, en concreto en Cartagena.² Nuestra investigación dialoga

¹ Hemos optado por preservar la identidad de nuestros informantes, quienes aparecen tanto en el cuerpo del texto como en las notas al pie referenciados a través de sus iniciales.

² En Galicia existen algunos trabajos precedentes, como el de David Fontán Bestilleiro (2020) en otro grupo

con toda esta valiosa literatura de la historia de la arquitectura y de la historia social de la pesca, aportando nueva carga interpretativa procedente, sobre todo, del estudio de las actitudes sociales y de la historia de la vida cotidiana bajo el franquismo.

El libro se organiza en tres partes.

La primera es una amplia introducción que contextualiza la situación del sector pesquero en Galicia durante el primer tercio del siglo xx —en especial en sus dimensiones económica, laboral y sindical—; los efectos de la Guerra Civil y la represión sobre los marineros como colectivo profesional y el proceso de institucionalización del franquismo en el sector pesquero, incluyendo la cuestión de la vivienda social para marineros.

La segunda parte se dedica al análisis pormenorizado de los cinco casos de estudio seleccionados, es decir, da cuenta de todo el trabajo empírico llevado a cabo y realiza las correspondientes interpretaciones para cada caso.

La obra se cierra con unas conclusiones de síntesis en las que presentamos de manera conjunta los principales resultados obtenidos.

Los autores no entendemos la investigación histórica teórica y metodológicamente rigurosa como incompatible con la transferencia social del nuevo conocimiento alcanzado. Al contrario, nuestro objetivo es que la lectura de este libro sea accesible y de interés para los miembros de aquellas comunidades cuya historia durante las décadas franquistas, desde el punto de vista de diversas dimensiones de la vida marinera, hemos tratado de comprender y reconstruir.

De hecho, el libro que ahora presentamos es solo uno de los resultados de una actividad de investigación desarrollada en el marco de un convenio de colaboración más amplio establecido entre la Excm. Deputación Provincial de A Coruña y la Universidade de Santiago de Compostela.³

A lo largo del año y medio de realización de la actividad hemos ido compartiendo nuestros hallazgos con las comunidades locales estudiadas, a través de charlas en asociaciones culturales, actividades didácticas en centros educativos, entrevistas en medios de comunicación o la publicación parcial de nuestros resultados en revis-

de viviendas de la ciudad de A Coruña y el de Diego López Carcedo-Iglesias (2020) en A Guarda y en Vigo. Véase D. Fontán Bestilleiro (2020): «Casas para gente del mar. El barrio dos mariñeiros de A Coruña», en D. Lanero (coord): *De la chabola al barrio social: Arquitecturas, políticas de vivienda y actitudes sociales en la Europa del Sur (1920-1980)*. Granada: Comares, pp. 117-137; y también D. López Carcedo-Iglesias (2020): «Marineros, empleados, funcionarios...», la política de vivienda del franquismo en la Galicia urbana de los cincuenta y sus beneficiarios», en C. Hernández Burgos y M. A. del Arco Blanco (coords): *Esta es la España de Franco. Los años cincuenta del franquismo, (1951-1959)*, Zaragoza: Universidad de Zaragoza, pp. 187-206.

³ Investigación histórica sobre as vivendas sociais para mariñeiros (poboados e «casas de pescadores») construídas durante as décadas de 1940, 1950 e 1960 en diferentes vilas e localidades da provincia de A Coruña por iniciativa do Instituto Social de la Marina (ISM) e a Obra Sindical del Hogar y Arquitectura (OSH). IP: Daniel Lanero Táboas. Duración: 1-1-2023 al 31-5-2024.

tas vinculadas con el tejido asociativo local. Lo mucho que ambos autores hemos aprendido de esa interacción, junto con aquello que hayamos podido aportar a las comunidades, ha sido sin duda para nosotros lo más satisfactorio e ilusionante del proyecto. En este sentido, la publicación de este libro no cierra ninguna etapa ni pone fin a un proyecto, sino que nos reafirma en esta forma de hacer historia abierta a la sociedad.