

Índiz / Índice

Prólogo. Entropía: Poética del tiempo / <i>Prólogo Entropía:</i> <i>Poética del tiempo</i>			II
JOSÉ ÁNGEL GAYOL			
Desde la nostalgia	26	Tengo el tiempo	42
<i>Dende la señaIdá.</i>	27	<i>Tengo'l tiempu</i>	43
El aroma del frío	28	Solo los recuerdos	44
<i>L'arume del fríu</i>	29	<i>Namás les alcordances</i>	45
Isla	30	Alguna palabra	46
<i>Islla.</i>	31	<i>Dalguna pallabra</i>	47
Tengo	32	Por delante	48
<i>Tengo</i>	33	<i>Per delante</i>	49
Aún es presente	34	De un mundo frágil	50
<i>Ye entá presente.</i>	35	<i>D'un mundu feble.</i>	51
Con pasos de olvido	36	Algún mapa y esta lengua	52
<i>Con pasos d'escaezu.</i>	37	<i>Dalgún mapa y esta llingua</i>	53
Kilómetros de silencio	38	Después de tanta lucha	54
<i>Quilómetros de silenciu.</i>	39	<i>Depués de tanta llucha</i>	55
Respuestas	40	Desde esta ventana	56
<i>Respuestes.</i>	41	<i>Dende esta ventana.</i>	57

Si descubro cómo	58	Aire / La verdad en	
<i>Si descubro cómo</i>	59	movimiento	80
Afirmo dos o tres		<i>Aire / La verdad en</i>	
verdades	60	<i>movimientu</i>	81
<i>Afito dos o três verdaes</i>	61	Manos / Para huir de este	
Perdona que entre	62	silencio	82
<i>Perdona qu'entre</i>	63	<i>Manes / P'afuxir d'esti</i>	
Jugando al escondite	64	<i>silenciu</i>	83
<i>Xugando al esconderite</i>	65	Ajuste de cuentas	84
Cuando el mundo deriva	66	<i>Axuste de cuentes</i>	85
<i>Cuando'l mundu debala</i>	67	Delante de la casa	86
En esas horas	68	<i>Delantre la casa</i>	87
<i>Neses hores</i>	69	De este invierno	88
Una fórmula	70	<i>D'esti iviernu</i>	89
<i>Una fórmula</i>	71	Otra vez	90
Agujerea las sienes	72	<i>Otra vuelta</i>	91
<i>Furaca les vidayes</i>	73	(No obstante)	92
Nadar o ahogarme	74	<i>(Sicasi)</i>	93
<i>Nalar o afogame</i>	75	Ex profreso	94
Secar / Deja de		<i>A costafecha</i>	95
preguntarte	76	Del movimiento	96
<i>Ensuchar / Dexa</i>		<i>Del movimientu</i>	97
<i>d'entrugate</i>	77	Esta mañana	98
Ventanita / La realidad		<i>Esta mañana</i>	99
existe	78	En este instante	100
<i>Ventanu / La realidá esiste</i> . .	79	<i>Nesti momentu</i>	101

Ausencia, La:	102	Ruinas, Las:	120
<i>Ausencia, L':</i>	103	<i>Ruines, Les:</i>	121
Búsqueda, La:	104	Sangre, La:	122
<i>Busca, La:</i>	105	<i>Sangre, El:</i>	123
Cuerpo, El:	106	Vacío, El:	124
<i>Cuerpu, El:</i>	107	<i>Vacío, El:</i>	125
Duda, La:	108	Miedo	126
<i>Dubia, La:</i>	109	<i>Mieu</i>	127
Desierto, El:	110	Olvido	128
<i>Ermu, L':</i>	111	<i>Escaezu</i>	129
Herida, La:	112	Memoria	130
<i>Firida, La:</i>	113	<i>Memoria</i>	131
Resuello, El:	114	Noche	132
<i>Fuelgu, El:</i>	115	<i>Nueche</i>	133
Huida, La:	116	Verdad	134
<i>Fuxida, La:</i>	117	<i>Verdá</i>	135
Memoria, La:	118	Dentro	136
<i>Memoria, La:</i>	119	<i>Dentro</i>	137

Epílogo. Berto García o la poética del re-conocimiento /

Epílogu. Berto García o la poética del re-conocimientu 139

MARTA MORI D'ARRIBA